

EDITORIAL

Sobre el Congreso Centroamericano de Historia

A las noticias publicadas en la prensa de esta ciudad sobre el Congreso Centroamericano de Historia no ha respondido la entidad que debía patrocinar tan loable actividad científica y unionista.

Este periódico, que es celoso partidario del unionismo centroamericano, ha tratado desde sus columnas sobre esa iniciativa de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala, intentó ponerse en contacto con la similar entidad costarricense, así como ha inquirido datos en el Ministerio de Educación, sin que le haya sido posible obtener ningún informe sobre el particular, con excepción del ofrecimiento del Ministerio de Educación para tratar activamente sobre tan importante Congreso cuando llegase a sus manos algún informe oficial de los encargados de su organización.

Se impone la actuación inmediata de nuestra Sociedad de Geografía e Historia sobre tan plausible iniciativa, a fin de que pueda obtenerse la colaboración de nuestros historiadores.

El avance que ha obtenido Costa Rica en materia de educación en estos últimos años y los esfuerzos que se han realizado ameritan la continuación en la labor emprendida, y de ninguna manera mejor que propendiendo al perfeccionamiento de nuestra metodología escolar, en todos los campos de la ciencia, y principalmente de la historia, cuyo valor ético tiene mucha influencia en el desarrollo de las virtudes sociales, podemos hacer avanzar nuestro sistema educacional.

La prensa costarricense no puede dejar de dar calor al Congreso, que por haber sido iniciativa forjada por colegas de Guatemala y El Salvador, podemos considerarla como propia.

Urge que se desplieguen actividades a fin de que nuestros delegados sean nombrados a debido tiempo, porque a nadie puede escapársele las dificultades de transporte existentes, así como el poco tiempo que media entre la fecha fijada para el Congreso y la actual.

Importante acuerdo de la Junta de Educación de San José para construir la Escuela "John M. Keith"

La Junta de Educación de San José celebró ayer una sesión extraordinaria y tomó el siguiente acuerdo que literalmente dice:

La Junta de Educación de San José: Interpretando fielmente el sentimiento nacional que ha declarado benefactor del país al inolvidable caballero don John M. Keith, recientemente fallecido:

Deseando que para todos los ciudadanos ilustres de Costa Rica, nacionales o extranjeros que hayan prestado servicios eminentes a la República haya un reconocimiento de sus virtudes cívicas;

Teniendo presente que es su deber imperioso e ineludible fomentar la cultura y procurarla por todos los medios posi-

bles;

Que este ilustre caballero en vida supo despertar la gratitud en el sector de San José que lleva su nombre,

Acuerda:

Artículo único: Solicitar al Congreso Constitucional la suma de \$ 150.000.00 que se destinarán a construir un edificio escolar en el barrio Keith que llevará el nombre de ESCUELA JOHN M. KEITH dado en San José, a las 11 horas del 20 de octubre de 1927.

Ricardo Solís Molina,
Presidente

Andrés Boza Cano,
Vicepresidente

Oscar Valverde,
Vocal

Juan L. Madriz,
Secretario

En el estero de Puntarenas se vuelca una lancha con 39 cabezas de ganado

Las pérdidas ascienden a \$ 5.000

Puntarenas, 21.—En la mañana de hoy ha ocurrido un accidente en el puerto de esta ciudad, ocasionando pérdidas de consideración.

La lancha de la Empresa de Transportes «Chavela» que había sido despachada de Taboga conjuntamente con otras que eran remolcadas por la embarcación «Tenorio» de la misma empresa, fue la que sufrió el accidente.

La lancha «Chavela» que venía cargada con 39 cabezas de ganado se volcó en el estero frente

al muellecito sepultando toda la carga.

El señor Antonio Gutiérrez propietario de la carga que traía la «Chavela» sufre con este accidente una pérdida de \$ 5.000.

Afortunadamente las otras lanchas que también venían cargadas de ganado no sufrieron daños de ninguna especie al producirse el accidente.

No sabemos que causas motivaron el accidente, pues hasta el momento no nos han llegado más detalles.

Otros detalles

Nos comunican por teléfono de Puntarenas que el accidente en que se perdió la lancha «Chavela» con todo su cargamento de ganado, se debió a un poco de descuido de la tripulación que no se fijó, que no dió importancia al hecho de que la lancha hacía agua por un cos-

tado. Como es fácil de comprender, la lancha al tener mucho más peso de un lado, por la entrada del agua tenía que volcarse.

A estas horas no se ha sacado el ganado, esperando que baje la marea para trabajar con más comodidad.

El Embajador de Cuba en México da asilo a dos generales rebeldes mexicanos

Santiago de Cuba, 20.—Se comenta por el diario de la Habana, «Heraldo de Cuba», la actitud de Fernández Mascaró el Embajador de Cuba en México, que ha dado asilo en el domicilio oficial de la Embajada a los generales rebeldes Juan Barragan y Cándido Aguilar.

La actitud ha motivado el traspaso de notas entre ambos gobiernos. Se reprocha por muchos la actitud del Embajador de Cuba, que prácticamente se ha puesto del lado de los insurrectos mexicanos, que como se sabe han recibido apoyo de Wall Street y que están en contacto con el imperialismo de la huertista.

Con razón se ha hecho notar el apoyo que presta el gobierno tiránico de Machado a todos los simpatizadores de credos imperialistas. Se recuerda asimismo las buenas relaciones que mantiene Machado con Mussolini y Primo de Rivera.

La noticia ha causado hondo malestar en México.

Los anuncios de este diario darán
su negocio gran renombre

COMENTARIOS Y NOTICIAS

LA PAZ DEL MUNDO

Se acaba de inaugurar en Inglaterra un monumento para conmemorar la batalla del Marne. La obra escultórica la hizo Emile Guillaume y representa a una mujer dando gracias a Dios después de la batalla. Esta batalla tiene una significación especial en la gran guerra. Puede decirse que ella es la clave de la victoria de los aliados, o en otros términos, que ella definió la guerra europea. Es mucho pedir, pero si el Emperador hubiera penetrado en el sentido profundo de la derrota de sus ejércitos en el Marne, la guerra pudo terminar allí en condiciones favorables para todos.

Aquello no fué simplemente una lección ni una advertencia. Aquello fué claramente una sentencia del destino. Todo lo demás redundaba. Como voz declarativa, el Marne fué demasiado elocuente. Pero los hombres quisieron seguir peleando. Se atuvieron más a su viejo principio de hierro: «una vez que hayas sacado la espada...» La espada sedienta, voraz, insaciable, incansable seguirá agitando en las manos de los guerreros como las llamas de un incontenible incendio. Sólo rota o fundida cesará en su reacor o en su ansia de venganza.

El monumento de Guillaume expresa con realidad eterna el verdadero sentido de la batalla del Marne. Es una mujer que da a gracias a Dios porque ha terminado bien la batalla para el mundo, porque una nación no será sometida a las violencias de un poder extraño. Pero esa mujer pide algo más: pide que la guerra termine allí; pide que el Espíritu ilumine la inteligencia de los hombres para que entre una guerra infecunda y una paz benévola, prefiera la paz a la guerra. Guillaume, inspirado en las torpes ideas de los hombres que hacen las guerras pudo imaginar otra cosa: pudo imaginar una mujer con una espada flamígera en las manos, una nueva Juana de Arco librando por segunda vez, milagrosamente a la Francia. Porque el Marne fué un milagro. No, el artista imaginó a esta mujer que cree en Dios y que le implora. No digamos que Dios fué sordo a la voz de todas las madres de la tierra que le pidieron la paz como gracia. No fue sordo; pero los deseos de los hombres fueron dominantes en el alma del hombre mismo.

Frente a ese monumento Lord Blodge ha dicho un discurso pacifista, con esta expresiva sentencia: «en el futuro la guerra no será la entrega por la espada, sino la entrega de la espada». Es decir, la libertad no se conquistará con la espada, sino que el mundo se librará definitivamente de esta infame obsecación de la espada. Se librará definitivamente del odio y de la venganza; se librará del martirio; se librará de la ley dura de la guerra, y conquistará la paz.

La batalla del Marne dentro de la más alta concepción de las cosas, es la última batalla de los hombres. Después de ella, oh Dios, infunde en el corazón del hombre, el sentimiento de la paz.

Esto es lo que dice el monumento en el cual el artista no ha pensado en los guerreros, sino en Dios.

ROMULO TOVAR

La fiesta de anteañoche en la escuela de Aranjuez

El personal docente de la Escuela de Aranjuez verificó anteañoche una hermosa fiesta en honor del distinguido educacionista don Terencio Peralta.

Lo más distinguido de la sociedad del barrio se dió cita allí, para testimoniar con su presen-

cia que es muy de su agrado el homenaje de simpatía que se le tributara en esa noche al expresado director.

Muy satisfecho debe sentirse don Terencio por las espontáneas muestras de simpatías q'hacia él han brotado de todos los corazones. Ello lo anima a no desmayar ni renunciar y seguir con brío y con tesón las ardua labores del magisterio vecino.

EN TAL DIA

SECCION CIENTIFICA

Creación del Universo

Hipótesis

OCTUBRE 21 DE 1805.—COM-
BATE DE TRAFALGAR.

Napoleón, que era un ser inquieto y batallador hasta dejárselo de sobra, estaba bastante disgustado con Villeneuve, su almirante, por que éste, hombre de natural calmado y pacífico, lejos de perseguir a los ingleses por todos los mares, cuando casualmente se los tropezaba en alguno, ponía proa a tierra y se refugiaba a toda prisa en el puerto más próximo. Y así, al saber el emperador de los franceses que Villeneuve permanecía anclado en Cádiz, mientras Nelson campaba por sus respetos entre España y Africa, se enfureció y destituyó al prudente jefe de su marina.

Villeneuve supo lo que se le venía encima y se decidió a luchar antes de que llegase el sustituto que de París le enviaban. Reunió precipitadamente un Consejo de guerra, y aunque los capitanes españoles—pues en aquel tiempo estábamos aliados con Francia—se opusieron a salir al combate alegando que los barcos estaban mal armados y peor dispuestos, determinó que se pelease, y apenas si se pudo conseguir de aquel cobarde metido a valiente que esperara una oportunidad. Ofreció, al cabo, Villeneuve aguardar a que la escuadra inglesa se dividiese; pero no cumplió el ofrecimiento, tanta prisa tenía de ser vencido y aprisionado, que a los dos días del Consejo de guerra referido—el 19 de Octubre de 1805—dió la orden de zarpar, y sacó la escuadra franco-española de su fondeadero.

Esta escuadra, compuesta de treinta y tres unidades, que formaban cinco divisiones, al mando cada una de Villeneuve, Alava, Dumanoir, Gravina y Magon, no necesitó más que escasas horas para encontrar la escuadra inglesa. El día 20 de los citados mes y año se divisaron ambas fuerzas navales a la altura del cabo Trafalgar. Y en el acto tomaron posiciones para combatir al día siguiente.

Villeneuve dispuso todos sus navíos en línea, contra la opinión de Gravina, que deseaba formar un contingente de reserva para auxilio de los barcos que flaqueasen, y Nelson dividió sus navés en dos grupos, con los que

amenazó—y rompió en seguida—la línea franco-española por dos sitios. Esta hábil disposición del almirante inglés decidió la suerte de la lucha. Diseminados los buques franceses y españoles fueron fácil presa uno a uno de los buques ingleses, que permanecían en dos grandes núcleos.

El primero en sucumbir fué el navío almirante francés «Bucentaure»; a éste siguió por el camino de Pique el «Santísima Trinidad», y marcharon luego al dicho puerto—Pique, ese puerto adonde van tantos barcos—el «Bahama», el «San Ildefonso», el «Santa Ana» y el «San Juan Nepomuceno». La mayoría de estos buques destrozados eran españoles, pues casi todos los franceses, apenas comenzó la lucha, huyeron alegremente al mando de Dumanoir, que resultó ser un cochino acuático.

El héroe de la jornada fué Churruga, el capitán del «San Juan», que peleó solo contra seis barcos ingleses, y no mandó arriar la bandera hasta estar herido de muerte, con una pierna arrancada por el muslo de un cañonazo y tener el navío más destrozado que el sombrero del pintor Riego. El vencedor fué Nelson, también muerto en el instante de lograrse la victoria y cumpliendo con su deber, como dijo que Inglaterra esperaba de todos. No hay que advertir que el vencido fué Villeneuve, muerto asimismo porque se suicidó avergonzado de sobrevivir a tal derrota. A Gravina, igualmente muerto de resultas de graves heridas poco después, le cupo en suerte salvar los restos de la escuadra derrotada, conduciendo a Cádiz los navíos «Neptuno», «Argonauta», «San Leandro», «San Justo» y «Montañés», españoles, y «Plutón» e «Indomable», franceses.

Tal fué el combate de Trafalgar, en el que perdimos diez y siete barcos y tuvimos mil muertos y dos mil heridos. Y todo por meternos en una lucha entre Inglaterra y Francia que no nos importaba un pimiento. El castigo resultó duro; pero, ¡que demonio!, merecidísimo. Las primadas deben pagarse, y no se pagan nunca demasiado caras si sirven de escarmiento.

LUIS DE OTEYSA

UNITED FRUIT Co.

SERVICIO DE VAPORES

Los vapores ULÚA, TOLOA, CALAMARES y PASTORES, harán el servicio entre Limón y Nueva York, llegando los Jueves en la mañana a Limón, vía Habana y Cristóbal, y zarpan los Sábados en la tarde para Nueva York, vía Cristóbal y Habana.

Los vapores SURINAME, SARAMACCA y COPPENAME, que hacen el servicio entre Nueva Orleans y Limón, vía Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Viernes en la mañana, zarpan de regreso para Nueva Orleans, vía Bocas del Toro y Cristóbal, Sábado en la tarde.

Los vapores CAVINA, ARIGUANI y CARARE, que hacen el servicio entre Avonmouth y Limón, tocando en Trinidad, Barbados, y Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Jueves en la mañana, zarpan de regreso para Avonmouth, vía Kingston, los Viernes en la tarde.

Para más informes dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón, o a los Sub-Agentes en San José, señores Sasso & Pirie Sues.

M. M. MARSH
Administrador

San José, Octubre 17 de 1927.

No existía nada, un infinito caos existía por doquiera. Las tinieblas envolvían el abismo, sin embargo existía y existe Dios, el Supremo Ser, el Creador. El éter cósmico (que no hay que confundirlo con las substancias químicas, éter volátil, alcohólico, sulfúrico, etc., etc.), empezó a agitarse y formó los átomos que se consideran todos semejantes y dotados de movimientos propios, o bien de dos especies: ponderables los unos, la materia propiamente dicha e inerte por sí misma, imponderables los que envuelven a éstos y son la causa esencial del movimiento.

Los átomos, obrando entre sí por atracción y repulsión se concentraron en moléculas, luego éstas formaron masas hasta formar una nebulosa inmensa.

Después la nebulosa siguió evolucionando y se dividió en millones de fragmentos, los cuales continuaron su evolución formándose los astros y los planetas.

El globo terrestre llegó a ser una gran masa y en su evolución hubo un gran cataclismo que lo transformó en una esfera de revolución y poco a poco, la Creación (de acuerdo con la narración bíblica del

Génesis por Moisés) en que cada día bíblico son épocas indeterminadas de siglos, fueron formando la costra terrestre que hoy estudia la Geología, los océanos, los vegetales, los animales y por último el hombre, el cual naturalmente procede del hombre primitivo, el cual parecía un mono, tal como lo enseña la acertada teoría de Darwin.

Al mismo tiempo la atmósfera, el aire con sus cuerpos gaseosos, oxígeno, nitrógeno, hidrógeno, carbono, argón, etc., rodeó a la Tierra, la cual como todos los planetas tiene una órbita y gira al rededor del sol, el astro rey.

Todo fue dispuesto por el Creador sabiamente y todo se mueve bajo las leyes inmutables de la Naturaleza.

Todo tiene su objeto, su fin preconcebido, nada es inútil, y la Naturaleza se conmueve, los elementos se agitan, el espacio en noches diáfanas presenta a nuestra vista millares de millares de planetas que titilan con luz refulgente y la luna, nuestro satélite, brilla, diamantiza y engalana a la Tierra.

¡Prueba irrelutable de la existencia de un gran Arquitecto, de un Ser Supremo.

José Angel Lagos U.

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa
Ginger grande, pequeña

Traube

Agua mineral, Kola doble, Kola Champagne
Cream Soda, Gingerale

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y LOS REFRESCOS TRAUBE

La Novela Mundial

Publicación semanal : Tomos publicados

Pío Baroja: La casa del crimen
Ciges Aparicio: La honra del pueblo
A. Hernández Catá: El viaje sin fin
Jose M. Salaverría: Jardín cerrado
Manuel Bueno: La dulce mentira
C. de Castro: La inglesa y el trapense
Andrenic: La perfecta casada
Tomás Borrás: Noche de Alfama
Máximo Gorki: Una mujer
Juan José Domenchina: El hábito
Valle Inclán: El terno del difunto
G. Sanchiz: La comedianta china
Gutiérrez G.: Shakespeare II
Clarín: Aveçilla
L. Santullano: Carrocera, labrador
José M. Matheu: La cadena rota
Eugenio D'Ors: Magín o la previsión y la novedad
Morales San Martín: El último amor de Don Juan
L. López B.: Si...no...¡Qué sé yo!
R. Coloma: Los hijos de la carroña
Rafael López de Haro: ¿Eres tú?
J. Toral: Los tres dones del diablo
Carmen de Burgos: La misionera de Teotihuacan
Pablo Parellada: La mosca dorada
D. Pérez: En el lenda de la vida
Ramón del Valle Inclán: Ligazón
J. Francés: Una despedida de soltero
M. López Roberts: La cofia
Insúa: En el alegre Madrid de 1905
Juan José Lorente: El ultraje
R. María Tenreiro: Dama pobreza
Emiliano Ramírez Angel: El extranjero misterioso
Pío Baroja: El horroroso crimen de Peñaranda del Campo
Marquina: Adán y Eva en el Dancing
Alberto Insúa: La señorita y el obrero o Un «flirt» en la verbena de San Antonio
Eugenio Noel: Martín el de la Paula en Alcalá de los Panaderos
Rafael López de Haro: Se ignora cuál de los dos
A. Martínez Olmedilla: El agulla herida
José Mas: La ofrenda al hijo
V. de Pedro: El estigma de un beso
Cansinos-Assens: La casa de las cuatro esquinas
Alberto Insúa: Mademoiselle Simone en Madrid
Valle Inclán: Ecos de Asmodeo \$0.60
Humberto Pérez de la Osa: La Libertad y Claudio
Cristóbal de Castro: Clavellina

Alberto Marín Alcalde: El precio de la dicha
Antonio Zozaya: Cómo delinquen los viejos
Ramón Gómez de la Serna: El hijo del millonario
Pedro de Répide: Un suceso vulgar
M. Bacarisse: Las tinieblas floridas
M. Bueno: Una historia de amor
J. Aguilar Catena: Reguero de luz
Rafael López de Haro: Cara a cara
Luis de Val: Dice una mujer.....
M. Ciges Aparicio: El príncipe de Trapisonda
Jesús R. Coloma: Los linajes
A. Insúa: La casa de los solteros
J. Llampayas: El oso del Sr. Gimson
Diego San José: El niño perdido
Valle Inclán: La rosa de oro.
A. Larriberia: Ana María.
J. Dicenta: Una lección de amores
Sara Insúa: La mujer que defendió su felicidad
Fco. Camba: La garra invisible
Ledro Mata: Cuesta abajo
López de Haro: El hombre del sombrero gris
Cristóbal de Castro: La jaula de oro
Alberto Insúa: El galán supersticioso
Antonio Zozaya: Miopía
Carrere: Aventuras de Lázaro Ocaña
Valentín de Pedro: El hijo del Rey
Pedro de Répide: El oro que reluce
J. R. Coloma: Se rifa un marido
Ramón del Valle Inclán: La hija del capitán
C. de Burgos: El «Miser cordia»
Francisco Camba: Piedra rodada
López de Haro: Mi amigo el viajero
J. Grau: El dominio del mundo
64 PÁGINAS CON ILUSTRACIONES.
30 CÉNTIMOS EJEMPLAR.—LA MEJOR COLECCIÓN DE NOVELAS CORTAS.—DE VENTA EN LA LIBRERÍA FALCÓ.

Teatro Selecto Contemporáneo
A \$ 1-75 EL TOMO
Despertar de primavera, tragedia infantil en tres actos y un prólogo, por Frank Wedekind
La vida del hombre, tragedia de cinco actos, por Leonidas Andreiev
La huelga, drama en tres actos, por John Galsworthy
Hacia las estrellas, por Leonidas Andreiev
Laboremus, Björnstjerne Björnson

El Gral. Chamorro hace importantes declaraciones a la Prensa Asociada

Washington.—El general Emiliano Chamorro, ex-presidente de Nicaragua, hablando para el corresponsal de la Prensa Asociada, dijo que su viaje a esta ciudad para conferenciar con el Departamento de Estado, obedecía, más que de tratar sobre su candidatura, a asegurar el futuro de los conservadores de su país. Los periódicos dicen al respecto que Chamorro es el líder más listo de aquella República centroamericana.

New Orleans.—El «Evening New Orleans» dice que con la presencia del general Emiliano Chamorro y José María Moncada en Washington, el Departamento de Estado tendrá la grandísima oportunidad de constatar muy de cerca la verdadera situación política de Nicaragua. Se da importancia a la presencia de los líderes opuestos en la capital norteamericana.

La risa es salud

Si usted quiere pasar un buen rato, lea la revista semanal humorística GUTIERREZ y lo conseguirá fácil, mente, pues tanto la lectura como los grabados que le ilustran son ingeniosísimos. Contiene 24 páginas y está impresa en buen papel. Podemos servir desde el primer número. Precio del ejemplar: 30 céntimos. Librería Falcó.

LA PRENSA

Diario de la Vida Nacional

REDACTOR-GERENTE:

RICARDO FALCO M.

COLABORADORES:

Lic. RÓMULO TOVAR

MAX JIMENEZ

ADMINISTRADOR:

HUMBERTO LIZANO

AGENTE GENERAL DE ANUNCIOS:

EDUARDO MONTEALEGRE

PRECIO: \$ 2.00 AL MES

DIRECCION:

7ª Avenida Este No 344

SAN JOSE, COSTA RICA

Teléfono 71. — Apartado 1311

Los estragos de la raza

amarilla en Guápiles

GUTIERREZ

Semanario Español de Humorismo

24 páginas : Cuatro colores : 30 cént.

Xudará • Tovar • Penagos • Ribas
Bartolozzi • Roberto • Baldrich
Karikato • Barbero • López Rubio
Tono • Etc.

K-HITO, Director

Los mejores escritores humorísticos

Concursos raros : Secciones extrañas

¡Contra la neurastenia!

¡Contra la hipocondría!

Humorismo sano — Buen gusto

COMPRE UD. TODOS LOS SÁBADOS

GUTIERREZ

En la Librería Falcó puede conseguir todos los números publicados hasta la fecha.

IMPRESA GERMINAL

Los anuncios de este diario darán su negocio gran renombre

Otra conferencia

San José, Oct. 18, 1927.

Sr. Director
de LA PRENSA
Ciudad.

Muy señor nuestro:

En vista del notable éxito que han obtenido las dos conferencias dictadas por el Dr. Irving S. Cooper en nuestro Teatro Nacional, de las múltiples manifestaciones de congratulación de parte del público y de que el doctor permanecerá hasta el sábado en San José, la Sociedad Económica de Amigos del País ha suplicado al mismo que dicte una nueva y última conferencia hoy viernes en el Teatro Nacional, habiendo él accedido galantemente.

Se verificará esa conferencia a las 8 p. m. y es gratuita. Al tener el gusto de decirlo a usted y al personal de su diario, por medio de éste, me tomo la libertad de comunicarlo al público en general para que todos aquellos que deseen asistir puedan oportunamente reservar sus localidades, valiéndose del teléfono 1404 hasta hoy viernes, y durante el día en la boletería del teatro.

Aprovecho la oportunidad para reiterar a usted mis sentimientos de consideración con que me suscribo su atto, y s. s.,

EL SECRETARIO

Sociedad Económica
de Amigos del País



LAXATIVO
BROMO QUININA
PARA
Resfriados e Influenza

El Remedio Que Da Buenos Resultados
PIDA LA LEGITIMA

Busque las Letras **LBQ** En Cada Pastilla
Marca de Fábrica Registrada

LA FIRMA *E. W. Grove* Aparece en Cada Cajita
De Venta en Todas las Boticas y Farmacias



LA MATERIA

Cuando miramos a nuestro alrededor, vemos solamente la materia, organismos animales y vegetales que viven por doquiera. Así es que, encerrado el mundo dentro de una materialización sin límites, casi infinita, no podemos darnos cuenta de la espiritualidad que existe en nuestro ser.

Vivimos en el gozo de la materia, a ella le rendimos culto y no pensamos en el más allá, ni lo creemos, a tal grado llega nuestra materialización y de ahí nuestras caídas, nuestros desastres y la ruina completa de la humanidad entera que al unísono llora y gime en este valle de miserias.

Los animales y los vegetales fenecen, todo pasa y muere, como la ola plañidera en las riberas del mar.

El hombre, el rey de la creación que tanto alardea y pavonea su orgullo en la alfombra, el oro y las sedas, y es vanidad de vanidades, como dijo el sabio bíblico, sucumbe, su vida es efímera como la del

insecto, que vive una hora tan solo. Como la flor que se marchita y ruedan sus pétalos como en un llanto de floración.

Su fin es allá en una tumba del cementerio, donde sus despojos se reducen a nada. ¡Triste fin el de la materia!

Empero, no nos decepcionemos, perece solamente la materia, y así como el gusano de seda, se envuelve en su capullo y al morir, su maravillosa metamorfosis es una linda mariposa que alza el vuelo por el azul de los cielos, así nuestro cuerpo al fenecer, de él se desprende un espíritu inmortal, que se eleva a lo superior, a lo más alto de los cielos, donde libre de la materia siente goces inefables e impercederos, como premio por la prisión en que estuvo, dentro de la materia que, aquí nos mantiene llenos de inquietudes y sufrimientos.

¡Loado sea Dios y sus inescrutables designios que nunca puede el hombre comprender ni hacerlos variar

ONIX

Se impedirá el trust eléctrico

Según hemos sido informados existe gran mayoría en la Comisión de Vías Públicas, para impedir la formación del trust eléctrico, obligando a la empresa de J. Alvarado a que dentro del plazo de ocho días comunique la venta de las acciones que ha llevado a cabo a fin de impedir el traslado mediante acuerdo de la Municipalidad que tiene capacidad legal para anular todo traspaso, siempre que fuere perjudicial a los intereses de la comunidad.

Es posible que en la sesión de esta tarde de la Comisión de Vías Públicas se acuerde ese nue-

vo modo de terminar con el trust, abandonándose la adquisición de una planta como se pensaba con anterioridad.

El azúcar del Ingenio
VICTORIA
es el mejor del país
Pídale siempre cuando
haga sus compras

JUEGO DE DORMITORIO

Tenemos encargo de vender un hermoso juego de dormitorio que costó \$4,000 y puede conseguirse en \$1,500 al contado o a plazos. Es de lo mejor que hemos visto en muebles. Para informes en LA PRENSA.

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA — MARTINEZ & Co.

Apartado N.º 211 — Teléfono 694

Petates recibió ROBERT

A medida que aumentamos el caudal de los conocimientos, en mayor proporción aumentan las incógnitas.

—Yo no siento esas ansias perturbadoras— declaró el Conde.—La religión y las tradiciones satisfacen mis necesidades mentales.

—Se comprende. No siente usted la fatal manía de pensar. Se contenta con lo que otros, hace cientos o miles de años, pensaron. ¡Feliz usted! Palabra de honor que le envidio.

III

CADÁVER AL AGUA

La alegre claridad de la aurora había plateado el cielo y el mar. De éste emergía la bola roja del sol, cuyos rayos, al descomponerse en las brumas y reflejarse en los celajes, esparcían en el horizonte rica gama de colores.

El «Condor» se deslizaba rápido por la líquida superficie, con leve movimiento de popa a proa, cual un

blanco corcel galopando en ilimitada llanura.

La campana de a bordo dobló tristemente. Paró la máquina del yate. A babor formó la tripulación libre de servicio, estando en primer término el capitán y Alvar. Aparecieron sobre cubierta cuatro marineros llevando sobre una tabla el cuerpo inanimado del doctor Canosa, amortajado en una vieja bandera chilena.

El «Condor» se deslizaba suavemente. La campana seguía doblando gemebunda. Pasaron los cuatro marineros por entre la tripulación formada. Descubriéronse las cabezas. Al llegar a la borda, inclinaron la tabla, por la que se deslizó el cadáver, cayendo pesadamente al mar.

Unas burbujas sobre la superficie líquida, numerosas ondas que fueron extendiéndose, hasta perderse... Eso fué todo. El muerto había entrado con todos los honores, en el gran cementerio del mar.

—¡Adiós, Canosa!— musitó el capitán.—Fuiste un hom-

bre bueno. Que el mar guarde amorosamente tu cuerpo.

Una postrer campanada acompañó estas palabras.

Alvar miró curiosamente al capitán. Le pareció que sus pupilas estaban húmedas. Bajo un aspecto rudo y áspero, latía un corazón sensible.

La campana había cesado de doblar. El «Condor» reanudó su marcha galopante por la inmensidad del mar.

Acercóse el doctor al capitán, diciéndole:

—Ayer pequé de cruel con usted queriéndome vengar de su rudeza.

—¿Qué quiere usted decir?

—El doctor Canosa diagnosticó bien: usted sólo padece de dispepsia.

—Entonces, ¿no hay úlcera?

—No, pero podría producirse si usted se descuida. Respiró fuertemente.

—No sabe el peso que me quita de encima, doctor. Estoy dispuesto a hacer todo lo que diga para curarme. Usted manda y yo obedezco. Hágase de cuenta que

es el capitán de este viejo casco que es mi cuerpo.

—Los mayores déspotas y tiranos han obedecido humildemente a sus médicos. Es nuestro privilegio. La autoridad moral es más fuerte que la material, precisamente porque nos sometemos a ella de buena voluntad, sin que sea necesaria la coerción. Ya le trazaré un plan alimenticio que le curará radicalmente.

—¿Y qué me receta?

—Nada; su mal, que tiene por causa una errónea alimentación, con alimentación apropiada se curará.

—Magnífico. No sabe usted lo que odio las píscimas, de las que tan amigo era el pobre Canosa.

—No era culpa de él. Practicaba lo que había aprendido en la Escuela de Medicina.

—Excelente amigo, pero mal médico. En cinco años que estubo conmigo no logró ni siquiera aliviarme.

—¿Cinco años en este mismo yate?

FOLLETIN No. 8

NÁUFRAGOS

Novela de gran trascendencia social y artística. Aventuras, descripciones, caracteres y viajes en los que el lector, encuentra: ciencia, emoción, ideal, interés, conocimientos y recreo. Todo explicado en un lenguaje ameno y atractivo

por ADRIÁN DEL VALLE

mitió Alvar.—Somos esclavos de nuestras pasiones y de nuestras aspiraciones. Por esto el hombre más libre será el que sepa dominar unas y eliminar otras.

—¿Lo ha logrado usted, doctor?— preguntó maliciosamente Margarita.

—Todavía no, pero estoy en camino.

—Permítame que lo dude— dijo el capitán.—El hombre que no se apasiona ni tiene aspiraciones, ¿qué aliciente puede hallar en la vida?

—El aliciente puro y simple de vivir. No necesitan otro para sentirse satisfechos nuestros hermanos inferiores

los animales. Sólo obedecen a dos instintos: el del alimento y el de la reproducción, gozando al satisfacerlos. A esto se reduce todo su objetivo en la vida, y no apetecen otro.

—Porque no sienten la necesidad. Pero nosotros somos seres con inteligencia.

—Para desgracia nuestra.

—¿Habla en serio, doctor?

—Muy en serio, capitán.

Las necesidades fisiológicas de la nutrición y la reproducción, pueden satisfacerse plenamente; pero la necesidad psíquica de la inteligencia jamás se satisface: cuanto más le damos, más exige y más satisfecha se siente.

Nuestros reportajes

Una conversación con don Rafael Vargas Quirós

Con el objeto de entrevistarnos con don Rafael Vargas Quirós nos encaminamos al vecino pueblo de San Juan de Tibás donde reside este patricio.

Una vez que llegamos fuimos a su casa, y lo encontramos. Nos recibió muy amablemente y sentados en un bonito corredor de la casa campestre, casi urbanizada, hicimos los saludos de estilo, comenzando el diálogo siguiente: Señor Vargas.

¿Qué nos dice Ud. acerca de la escuela que construyó y obsequió al vecindario de Colima?

A esta pregunta contestó el señor Vargas Quirós con una narración llena de lujo de detalles importantes como estos: «La Escuela tiene una extensión de 34 metros, fué hecha bajo mi dirección sin más plano que el que me sugirió mi cabeza, tiene 24 ventanas y 4 aulas espaciosas. Están construidas de madera de caoba las puertas y ventanas, de cristobal el piso, y la armadura ordinaria de guayacán con corteza de venado, «y las paredes de genízaro».

¿Quiénes intervinieron además de Ud. en la construcción de la Escuela?

El trabajo es exclusivamente mío, sin embargo les diré que el señor Ministro de Educación don Luis Dobles Segreda, don Guillermo J. Gargollo y don Manuel Emilio Vásquez, Director



Don RAFAEL VARGAS QUIROS

Ilustre benefactor de la Enseñanza y ciudadano progresista de San Juan de Tibás

Gral. de Obras Públicas tomaron parte. El señor Ministro me preguntó que bajo qué plano la estaba contruyendo, y le contesté que bajo ningún plano, que el plano lo tenía en la cabeza.

¿Dónde está situada la escuela?

La escuela está situada en Colima, de la estación del ferrocarril 20 metros al Sur.

¿Qué extensión tiene el terreno donde edificó la escuela?

El terreno que ocupa la escuela tiene 6000 varas de extensión, me costó 8000 colones.

¿Cuánto vale la construcción? El total de la construcción de las escuelas de \$51,418,80 hasta la fecha.

¿Y en cuánto calcula el valor final, al terminarse la construcción?

Yo creo que en definitiva me costará por ahí de \$60,000.

La escuela tiene cañería, y se le construirá un buen excusado.

Nos dió otros detalles importantes como éste, «del piso al cielo raso mide el edificio 4 1/2 metros.»

Que la inauguración de la escuela se hará el domingo próximo a las 9 de la mañana. Asistirán el señor Presidente de la República, el Ministro de Educación Pública, don Cleto González Víquez y otros importantes caballeros de la capital, invitándonos a nosotros para que

asistiéramos, lo que agradecemos y aceptamos con el mayor gusto.

Creyendo terminar la conversación respecto a la escuela pasamos a conversar otros tópicos interesantes, de agricultura.

¿Qué tal le fué con la cosecha de café del año pasado?

Muy bien, cogí poco más o menos 800 fanegas que las vendí a razón de \$107,00 cada una.

¿Y qué vaticina Ud. de la próxima cosecha?

«Qué será muy buena, según se ven los cafetales».

Nos habló de política ampliamente, es un cletista convencido, pero no queremos tocar este punto, en la publicación del presente reportaje.

Nos invitó que fuéramos a visitar la nueva escuela que construyó, honor que declinamos, debido a que se nos hacía tarde y teníamos que venir a seguir laborando en nuestra Redacción, si prometiéndole que el domingo estaríamos sin falta en la inauguración.

Muy amena resultó la conversación con este abnegado y altruista ciudadano, modelo de civismo que labora por el bien del pueblo en que vive del cual es honra y gloria.

Nos despedimos muy agradecidos del señor Vargas Quirós y emprendimos el regreso a esta ciudad.

EL BAILE DEL DOMINGO PRÓXIMO EN LA RESIDENCIA DEL LIC. DON LUIS ANDERSON

En la elegante residencia del Lic. don Luis Anderson y su señora esposa doña Luisa Montealegre de Anderson el domingo próximo, a las 2 de la tarde, se ha de efectuar un baile para celebrar el cumpleaños de la señorita Hortensia Valenzuela Montealegre.

Muchos preparativos hay para la fiesta y han sido invitadas un numeroso grupo de señoritas y caballeros.

La orquesta «Union» del profesor Beeche, tendrá a su cargo el programa musical.

HOGAR DE PLACEMES

El hogar muy distinguido de don Jesús Jiménez y su señora esposa doña Yolanda Casorla de Jiménez, está de plácemes con el feliz arribo de una niñita.

Deseamos para la recién nacida un porvenir venturoso y enviamos nuestra sincera felicitación a los dichosos padres por tan feliz acontecimiento.

APRECIABLE ENFERMA

Al medio día de ayer, en su casa de habitación, fué operada la apreciable señora doña Caridad Zayas de Fonseca.

Practicaron esta delicada operación los doctores Montes de Oca, Segreda y Pupo. El estado de salud de la estimable enferma, es de cuidado.

Hacemos votos sinceros por su entera mejoría.

LA FIESTA DE HALLOWEN EN EL GOLF CLUB

El baile de fantasía que anualmente celebra el San José Golf Club, el 29 de octubre, y que fué suspendido con motivo del fallecimiento de Mr. John M. Keith, será efectuado el sábado 12 de noviembre próximo.

TE EN EL ATHLETIC

El domingo ha de efectuarse en el San José Athletic Club uno de los lucidos té danzantes quincenales.

Hay entusiasmo por la fiesta que ha de ser tan lucida como las anteriores.

CUMPLEAÑOS

Hoy celebra el día de su cumpleaños el doctor don Mariano Figueres.

En ocasión de esta fecha le enviamos nuestra cordial felicitación al distinguido galeno.

—Doña Lastenia de Laportace, hoy celebra la fecha de su natalicio.

Nos complacemos en felicitarla.

FECHA MATRIMONIAL

Don Gonzalo Esquivel y su señora esposa doña Emilia Carazo de Esquivel hoy celebran la fecha de su boda.

LA PRENSA en ocasión de este aniversario se complace en felicitarlos sinceramente.

CLUB KATHARINA

Este club social prepara un lucido baile para el mes de noviembre próximo.

En la residencia de la apreciable dama doña Carmen Güell v. de Fernández.

NOTA DE DUELO

Telegráficamente fuimos

informados de la ciudad de Liberia del fallecimiento del apreciable caballero don Felipe Mayorga Rivas, acaecida en las primeras horas del día de ayer, a consecuencia de un ataque del corazón. Al consignar esta sensible noticia, LA PRENSA le envía su más sentido pésame a la apreciable familia doliente.

FERIA

Se organiza en la escuela «Juan Rudín», una hermosa feria, para los días 11, 12, 13 y 14 del mes entrante.

Trabajan activamente para la organización completa de la fiesta, los profesores de este plantel de enseñanza, y además un número de apreciables damas y caballeros de nuestra sociedad.

REGRESO DE NEW YORK

Hoy por la tarde ha de regresar a esta capital el caballero norteamericano Mr. Arthur Wolf, quien fué a dejar a su hijo don Víctor en una de las mejores Universidades.

Presentamos nuestro atento saludo de bienvenida al distinguido viajero.

VIAJEROS

En el mes de noviembre próximo ha de partir para El Salvador don Guillermo Borbón acompañado de su señora esposa doña Claudia Matamoros de Borbón.

—Próximamente para los Estados Unidos la señorita Consuelo Godfrey.

—Mr. Federico Hopkin, en fecha próxima, saldrá para los Estados Unidos.

MISA EL 24, DIA DE SAN RAFAEL

El día 24 de los corrientes el Apostolado de la Oración hará una misa por la intención y salud del Ilustrísimo Sr. Arzobispo Monseñor Rafael Otón Castro, en obsequio del día de su onomástico. La misa será oficiada en la Santa Iglesia Metropolitana a las 6.30 hs.

COMIDA EN EL HOTEL EUROPA

Anoche, en el Hotel Europa, un grupo de amistades de la señorita Consuelo Godfrey, le obsequiaron una comida para despedirla en ocasión de su viaje al exterior. Acompañaron a dicha señorita doña Clemencia de Berrocal, doña Marta de Uribe, Srtas. Margarita Martínez, Chila Díaz Granados, Lolita y Margarita Luján, Marta Soto; don Francisco Laporte, don Luis y don Gonzalo Martínez, don Joaquín Berrocal, don Luis y don Enrique Uribe.

LA PRENSA

Diario de la Vida Nacional

REDACTOR-GERENTE:

RICARDO FALCO M.

COLABORADORES:

Lic. RÓMULO TOVAR
MAX JIMENEZ

ADMINISTRADOR:

HUMBERTO LIZANO

AGENTE GENERAL DE ANUNCIOS:
EDUARDO MONTEALEGRE

PRECIO: \$ 2.00 AL MES

DIRECCION:

7ª Avenida Este No 344
SAN JOSE, COSTA RICA
Teléfono 71. — Apartado 1311

Fué muy emocionante la conferencia de don Joaquín García Monge en la Universidad Popular

En la noche de ayer pronunció don Joaquín García Monge la interesante conferencia sobre «Las experiencias de Bernardo Palissy», que habíamos anunciado oportunamente.

Con la maestría que le caracteriza, el señor García Monge relató todas las miserias que sufrió Bernardo Palissy en los años oscuros de su vida, cuando tenía que conseguir su sustento pintando vidrios y dibujando.

Palissy anhelaba producir objetos de cerámica obteniendo esmaltes que le dieran belleza a sus obras, pero todas sus experiencias fracasaban. La vida miserable que tenía que llevar, ganando ínfimas remuneraciones por sus pinturas en vidrios y sus dibujos y las luchas que en el hogar sostenía a diario con su mujer, así como las burlas de sus vecinos, que le consideraban como loco, aumentaban los grandes sufrimientos que padecía al fracasar en sus empresas artísticas.

Más de quince años trabajó incansablemente para obtener: el esmalte blanco que había de darle belleza a los objetos de cerámica, producidos por él, pero durante ellos sólo pudo adquirir conocimientos que le daban

las experiencias que realizaba, ya que su propósito ideal no pudo conseguirlo en ese lapso.

Durante esa época de su vida sólo amarguras y descalabros pudo cosechar por su labor artística. Utilizó el horno de los vidrieros y el de los alfareros, pero el primero por demasía y el segundo por deficiencia de calor, no le sirvieron para producir el esmalte que él deseaba. Más tarde construyó su horno especial para hacer sus experiencias, pero éste también tuvo deficiencias y al cabo hubo que reconstruirlo varias veces. En su horno quemó primero la leña que adquiría con las ganancias obtenidas de los oficios de dibujante y pintor de vidrios, pero cuando vio agotarse sus recursos—en los momentos que creía acercarse al dominio del secreto anhelado—quemó primero los objetos de madera de poco valor, más tarde el techo y el piso de la casa, y por último, hasta los muebles sirvieron para avivar el fuego de su horno. Todo su miserable ajuar doméstico fué a parar a aquel horno de donde pretendía obtener el esmalte blanco.

Al cabo de tantas amarguras y luchas contra sus

contemporáneos obtuvo el esmalte que había de darle belleza a los objetos por él producidos, fabricando infinidad de productos cerámicos que habían de hacerlo célebre.

Pero sus anhelos de producir obras de arte, lo llevó a pretender esmaltar en colores. Entonces surgió otra nueva lucha contra aquel medio que le oprimía. Cuando ponía al horno un objeto en que se utilizaban varios colores, adquiría las condiciones que él deseaba uno más prontamente que otro y al cabo fracasaba en sus intentos. Después de largas experiencias logró obtener porcelanas de varios colores, las que decoraba con dibujos. De ese modo produjo célebres obras artísticas que ha legado a la posteridad.

Palissy, merced a su inquebrantable y férrea voluntad llegó a obtener el secreto para fabricar porcelanas, que los europeos no conocían y que los chinos habían perdido. Su obra lo ha consagrado como un gran artista y su vida es un ejemplo digno de la más grande estimación.

Pero Palissy no se contentó con ser artista, ahondó la ciencia y se internó en el estudio de la naturaleza. Pa-

lissy fué también escritor y nos dejó su obra «El Arte de la Tierra», o cerámica, cuyo valor histórico es inapreciable.

Las experiencias de Palissy son de un valor ético inestimables. Su vida tormentosa y cruel y su anhelo y perseveración lo hacen acreedor de la estimación mundial.

Después de haber relatado tan emocionante vida, en la forma tan singular que emplea don Joaquín García Monge, el repertorio premió con salvas repetidas al querido conferencista.

Tipos de cambio

New York	400 1/2 %
Londres	389
París	79 1/2
España	346
Italia	110 1/2
Suiza	387
Bélgica	280
Berlín	400 1/2
Amsterdan	0.40 1/4
Marcos	0.24 o. am.
San José, octubre 15 1927.	

PARA BUENOS LIBROS
EN LA DIRECCION
LA PRENSA

Los defectos y las debilidades de los gobiernos

A derechas y a izquierdas se multiplican los adversarios de los Gobiernos parlamentarios. Los argumentos de los ultraconservadores los utilizan a diario y con gran ardor los comunistas. Se denuncia la corrupción, la incompetencia, la confusión, las mentiras y las incoherencias de los regímenes políticos hijos del sufrimiento universal, y se saca la consecuencia de que es preciso derribar esas instituciones corrompidas, puesto que son incapaces de llevar la felicidad a los pueblos.

Las ejecuciones de Boston darán a los comunistas—sólo Dios sabe por cuánto tiempo—un gran argumento que causará gran impresión en las masas, siempre sentimentales y propicias a simplificar. Se hará responsable a toda América y a sus instituciones de la tragedia de Boston, y se sacará la conclusión de que las Repúblicas democráticas equivalen a un régimen absoluto cuando la burguesía está en el Poder.

La crítica es fácil, sobre todo cuando se trata de instituciones políticas. Si los defectos de un sistema político fueran una razón suficiente para derribarlo, ningún Gobierno hubiera durado nunca más de diez años. Los mejores regímenes tienen terribles defectos. Todas las generaciones se han lamentado amargamente, y con razón, de las instituciones a quienes debían obedecer. Los Gobiernos sólo son grandes en la posteridad. Si se investiga lo que los contemporáneos pensaban de los regímenes más glorificados por la Historia sólo se encontrarían recriminaciones y críticas.

Es preciso conocer los defectos de un sistema político para poder corregirlos; pero antes de llegar a una conclusión sobre la necesidad de destruirlos es prudente preguntarse si hay posibilidad de sustituir el sistema derribado, no diré por un sistema mejor, sino por un sistema diferente. Desde el siglo XVIII, la tendencia general es creer que los hombres pueden destruir y reedificar los Gobiernos como los edificios: a su placer y cuando se les ocurre la idea. Pero esto es una ilusión, pues excepto en los períodos revolucionarios, que son por necesidad muy cortos, las instituciones políticas se deben a cada época y a cada país. Mientras subsisten determinadas condiciones psicológicas y sociales no habrá más que tal o cual Gobierno que encaje en un país.

Los defectos de los Gobiernos representativos son muy grandes. Nadie lo ignora. Pero no es ésta la cuestión. La verdadera cuestión está en saber si para la mayoría de los pueblos de Europa existe la posibilidad de gobernarse de otra manera.

En todos los países y en todos los tiempos, un Go-

bierno legítimo sólo puede apoyarse en dos principios, separados o combinados: la herencia y la delegación. Aparte de estos dos principios, sólo queda la fuerza. Dicho de otra manera: la

herencia y la delegación son las únicas fuentes del derecho de mando.

¿Se puede negar que la gran guerra ha dado un golpe muy rudo al principio de herencia como fuente de poder legítimo? Conmovido ya por las revoluciones, las guerras y las reformas políticas del siglo XIX, este principio ha quedado casi completamente destruido por las catástrofes dinásticas de 1917 y 1918, que afectaron a los Hohenzollern, los Hapsburgos y los Romanoff. No queda, pues, para la mayoría de las naciones europeas otra fuente de poder legítimo que la delegación de poder, es decir, el Gobierno representativo. Se podrá discutir cómo hay que organizar un Gobierno para que funcione mejor o lo menos mal posible; pero no se ve cómo, en el estado actual de la civilización, los pueblos de Europa podrán sustraerse a esta ley férrea, impuesta por los acontecimientos de un siglo.

Incluso en los países occidentales de Europa, muchos descontentos e impacientes y asqueados del presente se preguntan si no habrá encontrado Rusia una nueva forma de organización política, y si ese nuevo régimen no llegará a liberar a Occidente de los males que le atormentan. ¡Qué ilusión! Que los rusos se adapten de momento al régimen actual es bien comprensible. Si el régimen actual es malo, lo comparan con el régimen precedente que era aún más duro. La

dictadura del proletariado es, al menos, más débil que el absolutismo de los zares. Representa para la mayoría de la población, la que estaba oprimida por el zarismo un alivio del estado anterior, la etapa que llevará a Rusia a un régimen análogo a los que gobiernan Occidente. Ningún país a saltado del absolutismo al gobierno representativo de un solo brinco.

El que domina a Rusia es un régimen de doble guerra: guerra civil y guerra exterior. Las necesidades de esta doble guerra sustituyen bien o mal los títulos legítimos del Poder; pero cuando este estado de guerra doble haya concluido se planteará en Rusia una cuestión de la legitimidad del Poder, como ha sucedido en todas partes. Será necesario entonces que Rusia vuelva a los principios de la delegación, es decir, hacia un gobierno representativo, si no quiere volver a la herencia; es decir, a la Monarquía.

Es, pues, absurdo creer que países habituados desde varias generaciones a un régimen de libertad y de legalidad podrían adaptarse a un régimen como el que gobierna hoy a Rusia. Bueno o malo, el gobierno parlamentario es la única forma de gobierno, hoy posible en la mayor parte de los Estados europeos. Por esto incluso las Monarquías supervivientes se democratizan, aboliendo en las viejas Constituciones monárquicas todo lo que niega de modo ri-

dículo el principio de la delegación de los poderes por el pueblo. Los defectos de los Gobiernos parlamentarios son graves; pero se atribuye hoy a las democracias, como ayer se atribuía a las Monarquías, males cuya fuente no está en las instituciones políticas, sino en las tendencias profundas de nuestra civilización.

El mundo moderno es difícil de gobernar porque ha llegado a ser muy complicado, muy inestable y muy exigente. Pero la complicación y la inestabilidad, como exceso de ambiciones y de deseos, derivan del carácter de la civilización moderna y no de las instituciones políticas. Las democracias son y serán las víctimas de esta complicación, de esta inestabilidad y de estas exigencias, como las Monarquías lo fueron durante el siglo XIX, y deberán esforzarse, como se esforzaron las Monarquías, en satisfacer muchas ambiciones imposibles. Mas para curar este mal, que es grave y profundo, el cambio de las instituciones políticas no servirá de nada, incluso si las sacudidas necesarias para su cambio no las agravan. Será preciso una especie de transformación moral de nuestra sociedad. Esta transformación no es imposible, pero no tiene nada que ver con las cualidades y los defectos de los Gobiernos, sean monárquicos, aristocráticos o democráticos.

Guillermo FERRERO.

Sobre los monopolios directos e indirectos

La Resolución Suprema que ha puesto fin al monopolio indirecto intentado por las fábricas de yeso, monopolio que había logrado subir exageradamente ese artículo necesario para las construcciones, es un precedente que tiende a poner las cosas en su punto y a impedir una grave situación en estos momentos en que el urbanismo se desarrolla y se está incubando la Lima del futuro. La Dirección de Salubridad, que fué la primera en notar la inexplicable anomalía que entrañaba que el yeso abundante en el territorio iba adquiriendo precios subidos y fantásticos, gracias al acuerdo y trust formado por las compañías, dió inmediatamente su dictamen que no pudo ser mejor elaborado por el jefe de la sección técnica de construcciones, señor ingeniero Alberio Alexander. En seguida el decreto ha fulminado estos torpes manejos que han pasado la línea de lo honesto, poniendo fin al monopolio del yeso, y, a la vez, lo que es más importante dejando el margen necesario para sobreentender otros monopolios entre los que ya el ojo avizor de la autoridad debe de haber hallado las mismas irregularidades y tendencias que en el del yeso. No tenemos que ir muy lejos para afirmar que en el negocio de la madera, por ejemplo, hay algo de esto. En realidad la madera se vende sin control en un precio fuera de toda proporción comercial. Y la madera es más necesaria que el yeso o igualmente necesaria por lo menos para los fines de la habitación sana y conveniente. El precio de la madera impuesto

por los pocos importadores es excesivo; esto lo sabe cualquiera que conozca un tanto el negocio; hay una especie de trust y de monopolio indirecto que convendría evitar y abolir, pues tal como van las cosas se dificulta enormemente la edificación.

Principio requieren las cosas, y el decreto indicado pone los puntos sobre las íes y es susceptible de ser aplicado a otras industrias necesitadas así mismo de ser intervenidas con el moderamen de la suprema autoridad, para bien de todos.

El acuerdo de los industriales para fijar el precio, cuando esta pasa de la proporción comercial es un monopolio descarado: se convierte en una verdadera explotación y es necesario que el Estado, en guarda de la Carta Fundamental que prohíbe tales procederese tome inmediata intervención en el negocio.

Ya estas cosas son susceptibles de ganancias, por cuanto nos hallamos en una época en que todos creen más proficuo y seguro emplear sus economías y sus dineros en la construcción de una casa. Esta tendencia que ha propiciado el gobierno, no puede ser neutralizada por la acción de monopolizadores que no se contentan con la ganancia moderada, sino que aspiran a la imposición del precio exagerado.

N. de R.—Transcribimos el anterior artículo de «La Tradición» de Lima, que trata del problema de monopolios, en el Perú, ya que no dudamos ha de ser de interés para aquellos que se preocupan de evitarlos en nuestro país.

EXIJA

Al pedir géneros de EL LABERINTO, que lleven el distintivo que consiste en una orilla azul, blanco y rojo

Economía, duración y firmeza en los colores

DE VENTA EN SAN JOSÉ

Salomón Alcázar	Miguel Carranza	Domingo Vargas
Cecilio Nieto	César Arguedas	José Esquivel
Alberto J. Zamora	Robert Hnos.	Miguel Ayales
Etanislao Garrón	Calixto Madrigal	Gabriel Vargas
Barzuna Hnos.	José Longhi	Selím A. Scheker
Enrique Vargas	José Carreras	Antonio Herrero
Máximo Morales	Jaime Vargas	Gustavo Carvajal
Nicolás Murillo	Tobías Vargas	José Simón

Artistic Photo Co.

AMPLIACIONES CONVEXAS

PIE CUESTA DE MORAS

Medios de locomoción
Durante millares de años antes del siglo XIX los hombres habían caminado como lo hicieron sus antepasados. Pero luego nació un nuevo espíritu de invención, el cual dió principio a la edad moderna, proveyó los medios para acelerar el movimiento. En 1854 fué inventado el buque de vapor, que hoy día ha sido perfeccionado hasta tal punto que se puede hacer en mucho menos de dos semanas el mismo viaje que Cristóbal Colón hizo en más de dos meses en 1492 al descubrir América. En 1804 se inventó la locomotora de vapor, que en 1825 fué hecha práctica y puesta en operación sobre el primer camino de hierro para pasajeros y carga.

Llegada de correos
Esta noche a las 19 horas llegará correo del exterior a la oficina central de esta capital, procedente de los Estados Unidos, Europa y las Américas.

Despacho de Paquetes Postales
Hoy a las dos de la tarde se despacharán paquetes postales para Francia, Alemania, Holanda, Jamaica, Inglaterra, Estados Unidos, Zona del Canal, Panamá, España, México y la América del Centro.

Salida de vapores
Mañana a las 8.30 horas, zarpa el vapor «Pastores» vía Nueva York, con rumbo a los Estados Unidos, Canadá y Europa. Y por la vía Fort Pierce para Estados Unidos, Antillas, México y Asia.
Por la vía de Cristóbal para la América Meridional

EL LIBRO POPULAR

PUBLICACION SEMANAL

Ensayos, Novelas, Artículos.
Historia, Cuentos, Biografías,
Teatro, Divulgaciones científicas

64 páginas de lectura — 30 céntimos ejemplar
LIBRERIA FALCO

LA MODA ELEGANTE

Revista quincenal para señoras con los últimos modelos de Paris y Londres

28 páginas de lectura con hermosas ilustraciones de modas y patronos para el corte de vestidos
Precio \$1.00 ejemplar — LIBRERIA FALCO

Programa

del concierto que dará la Banda Militar a las 20 horas en el Parque Morazán

- 1.º—Marcha Presidencial. Graces B.
- 2.º—Poeta y Aldeano. Obertura; Suppé.
- 3.º—Fascinación. Vals; Marchetti.
- 4.º—Potpourri. (Estreno); Leroux, (Trovarador, La Judía, Guillermo Tell, Lucía, El dominó negro, Zampa, Oberón, La Africana, Norma).
- 5.º—Hell'ol Blue Bird, Fox-Trot (estreno), Friend.

San José, 21 de octubre de 1927.
El Director,
Roberto Cantillano

Dolores de Cabeza Causados por Resfriados
El Laxativo **BROMO QUININA** alivia el dolor de cabeza curando el Resfriado. Es un remedio eficaz y probado. La firma de E. W. GROVE se halla en cada cajita.
PARIS MEDICINE CO., St. Louis, E. U. de A.

Temas Educativos



Nuestras escuelas rurales

Entre los trascendentales males que aquejan a la Enseñanza Primaria, están las pocas iniciativas que debían los maestros poner en práctica, recursos valiosos que pasan las más de las veces como una sombra, y que son de un interés cuantioso para el desenvolvimiento cultural de las escuelas: me refiero a las asambleas de padres de familia.

Estas reuniones, que tienen el primordial propósito de familiarizar los asuntos escolares con los asuntos domésticos, es una corriente de simpatía que se hace crear y tomar cuerpo en los indiferentes hogares que no prevenen por falta de cultura e instrucción el mañana del niño, y para ello juzgo necesario esa corriente de cordialidad entre los maestros forjadores de conciencias y los padres de familia descuidados y ajenos a desempeñar el papel importante que Dios y la patria les ha confiado.

He visto en el terreno de la práctica el satisfactorio resultado de las reuniones en referencia. El acercamiento que debe existir entre el hogar y la escuela es algo que pone de manifiesto

el resultado palmario de una eficiente labor instructiva y educativa de la enseñanza, y esas constantes conferencias que los activos pueden hacer todos los meses, son de una gran importancia a la intensa labor de los maestros rurales.

En dichas asambleas docentes los maestros exponen a los padres o tutores los resultados, ya causas que obstaculizan o motivos nocivos que el padre desconoce, como inasistencia, fogosidad, enfermedades, vicios, tendencias peligrosas y otras cosas que a veces los padres no alcanzan a comprender y conocer y en los que sí pueden haber prejuicios duros e injustos de éstos.

Las asambleas no nos quitan tiempo precioso a los maestros, las cuales pueden celebrarse fuera de los días lectivos (los domingos) y con ello se ha adelantado trabajo arduo y penoso en la colaboración futura de los padres de familia, y éstos se han contaminado de cariño e interés hacia el plantel que constantemente visitan, y nace de allí, familiaridad y confianza con el maestro del lugar, se establece como si dijéramos lecciones entre los dos centros, el Educativo y el Doméstico, y así paulatinamente se fraterniza el hogar y la

escuela, que es el ideal que perseguimos.

Abnegación y perseverancia educadores, que no hay obstáculo que no se pueda vencer poniendo nuestro empeño y nuestro corazón a prueba; conocemos el daño de esa enfermedad docente que es el indiferentismo; podemos encontrar su remedio con los medios inteligentes para ello, busquemos ahí el por qué de la decadencia actual en nuestras escuelas y veremos que existen medios fáciles y valiosos para combatirlos.

Un eminente pedagogo dijo que para ser buen maestro se necesitaban tres elementos o dotes personales, y que sin ellos nadie podía desempeñar ese delicado papel. Recuerdo en la hora presente ese bello pensamiento que encierra para mí una verdad en pedestal. «Para ser maestro se necesita saber: Instrucción, Método y Alma». Creo que con las primeras sería mucho y ellas se anidan en los maestros, pero la última que es la sublime y principal. «Sin Alma» a ninguna parte se va dentro del marco luminoso y extenso de las escuelas rurales; sin amor por lo que se nos ha encomendado, todo es estéril; las iniciativas, ensayos e ideales nacen de esta última virtud de los ver-

daderos maestros con sagrados, lo demás es factible y trivial. «Sin vocación» que es el don que los zoólogos llaman «Alma» el ideal pedagógico muere y se exterminal...

Pensemos y hagamos lo que juzguemos necesario para evitar el desastre prematuro de las escuelas rurales que marchan con visos débiles y pocos seguros de adelanto; no echemos culpa a nadie, evitemos por nuestra fama y misión que seres injustos y quizá mal intencionados oscurezcan el buen nombre y brillo de nuestras escuelas, estemos alerta contra los prejuicios mordaces y contra las negligencias de las Juntas, de la de padres de familia y de las autoridades.

Luchemos sólo contra las dificultades y pongamos como el genio de Colón, la firmeza, el valor y la perseverancia y así nuestros anhelos llegarán a la meta de las aspiraciones y así nuestras conciencias vivirán eternamente tranquilas, y eso nos basta...

Luchemos con tesón sin arredrarnos el temor de la censura mezquina de críticos venales; luchemos sí, con el ánimo del héroe y con la fe del creyente...

V. M. Valverde Orozco
Sarchí de Grecia—1927

EL PUDOR

El pudor es adorno muy bello de la mujer, como que, en el sentir de una escritora insigne, el pudor debe reputarse como el pariente más próximo de la virtud; en concepto de Bacon, es al cuerpo lo que la discreción al alma.

El pudor de la mujer es flor tan delicada que el soplo de una imprudencia la ofende, y el calor de una mirada torpe la azota y la marchita.

Pero a su vez el aroma de una flor le produce la más casta y la más delicada de las complacencias.

Las mujeres, para hacerse verdaderamente amables, deben respetar el pudor, tenerlo muy arraigado e ignorar que lo tienen.

Un alarde de pudor viene a ser muchas veces testimonio de malicia. Mujer cuyo pudor se alarma fácilmente, no ofrece una gran prueba a favor de esa ignorancia amable que sienta bien en su sexo.

Mujer que escribe sin preocuparse de las frases y las demostraciones de la galantería, es como un niño que juega con un cortaplumas.

G. Martínez Sierra

EL AMOR

El amor de la mujer es como el sol de los días inciertos: que una nube pase en el viento, en seguida la sombra cae sobre el corazón. Pero el amor del amigo es el verano interior de la miel.

Y los colores de nuestra alegría son para la mujer; pero es para el amigo que se hace hermosa y orgullosa la flor del pesar y del pensar.

Lotería del Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

DEL DÍA 6 DE NOVIEMBRE DE 1927
Emisión de 15.000 billetes

divididos en vigésimos

a razón de \$ 20.00 cada uno

a \$ 1.00 el vigésimo

Valor en premios: \$ 189.000.00

1 premio de \$ 50.000	\$ 50.000
1 premio de 10.000	10.000
1 premio de 5.000	5.000
10 premios de 1.000	10.000
40 premios de 500	20.000
103 premios de 200	20.600
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$ 200-00 cada una)	2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$ 150-00 cada una	1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$ 100-00 cada una	1.000
149 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$ 100-00 cada una	14.900
1350 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$ 40 cada una	54.000
11685 premios	Valor \$ 189.000

SINCERIDAD

Ser sincero es mostrar un modo de ser sin encubrimiento ni doblez. Eso de llevar en los labios una sonrisa como en manifestación cariñosa para quienes odiamos es lo más vil y criminal que podemos hacer.

La hipocresía es propia de espíritus cobardes. El hombre que tiene la pusilanimidad, la ninguna energía personal para demostrar su amor o su odio a todo aquello que se lo inspire, no es más que un mísero y un cobarde. El carácter y la valentía han dado siempre mérito a los individuos.

Hay que ser sincero. Llevar el corazón abierto, para demostrar que por eso nos distinguimos de los reptiles venenosos; porque no herimos a mansalva, porque si atacamos, lo hacemos usando armas legales y no abusando de nuestro espíritu miserable y traidor.

Sed sinceros en todo. La verdad en la mano triunfa más que todas las mentiras existentes.

Emilio Zola

LIBRERIA FALCO

OBRAS DE PIO BAROJA

Momentum catastrophicum	\$ 1.00
Divagaciones sobre la cultura	1.50
Paradox, Rey, novela	2.50
Aventuras, inventos y mixtificaciones de S. Paradox	3.00
El mundo es así, novela	3.00
La busca, novela	3.00
Las tragedias grotescas, nov.	3.00
Los contrastes de la vida	3.00
El aprendizaje de conspirador	3.00
Entretencimientos, 2 sainetes y una conferencia	3.25
Los recursos de la astucia	3.25
Vidas sombrías, cuentos	3.25
Las horas solitarias	3.25
La caverna del humorismo	3.25
Juventud, Ego'atría	3.25
Aurora roja, novela	3.50
El árbol de la ciencia, nov.	3.50
Mala hierba, novela	3.50
E laberinto de las sirenas, nv.	3.50
Con la pluma y con el sable	3.50
Los caminos del mundo, nov.	3.50
Los amores tardíos, novela	3.50
La nave de los locos, novela	3.50
La sensualidad pervertida, nv.	3.50
Las velocidades de la fortuna	3.50
César y nada, novela	3.50
Caminos de perfección, nov.	3.50
Los últimos románticos	3.50
La ciudad de la niebla	3.50
La dama errante	3.50
El amor, el dandynismo y la intriga, novela	3.50
La Isabelina	3.50
La ruta del aventurero	3.50
La feria de los indiscretos, nv.	3.50
Las inquietudes de Shanti Andía, novela	3.50
Las figuras de cera, novela	3.50
El escuadrón de Brigante, nv.	3.50
Las furias (Narcís)	3.50
El sabor de la venganza	3.50
El Mayorazgo de Labrar, ilustr.	4.25
Zalacoín el aventurero, ilustr.	4.25
Los caminos del mundo, novela, pasta	5.00
La casa de Aizgorri, ilustrada	5.50
OBRAS DE ENRIQUE BARBUSSE	
El Fuego, novela	\$ 3.50
El resplandor en el abismo	3.50
Algunos secretos del corazón	3.50
Los verdugos, novela	3.50
Fuerza, novela	3.50
Jesús, novela	3.50
Encadenamientos, 2 tomos	7.00
VARIOS AUTORES	
Mediums y sensitivos, por el Dr. William Fardwel	3.50
Por la América desconocida, por Ciro Bayo	3.50

OBRAS DE AZORIN

de la Real Academia Española

La voluntad, novela	\$ 3.00
Antonie Azorin, novela	3.00
El Político (con un estudio futurista)	3.00
Castilla, artículos	3.00
España (hombres y paisajes)	3.00
Fantasías y devaneos, artícs.	3.00
Parlamentarismo español, art. Rivas y Larra (razón social de romanticismo en España)	3.00
París, bombardeo y Madrid sentimental, ensayos	3.00
Entre España y Francia	3.00
El paisaje de España visto por los españoles	3.00
Un discurso de La Cierva	3.00
Un pueblecito (Rio frío de Avila)	3.00
Brandy, mucho brandy, sainete sentimental en 3 actos	3.00
Una hora de España	3.50
El chirrión de políticos, fantasía moral	3.50
Doña Inés (historia de amor)	3.50
Los Quinteros y otras páginas de los pueblos (ensayos sobre la vida provinciana), pasta	4.50
El Licenciado Vidriera, pasta	4.50

VARIOS AUTORES

Hambre y sed de verdad, por Eugenio D'Ors	3.50
Literaturas europeas de vanguardia, Gmo. de Torre	3.50
Como la piedra del arroyo, por Manuel R. Seisdedos	3.50
La tragedia del Estado Español, por A. de Albornoz	3.50
La Venus Indica, aventuras de amor en el Indostán, por Carlos Devereux	3.50
El vendedor ambulante, novela satírica del siglo XVIII, por Francisco A. Chevrier	3.50
Las confesiones del Conde XXX, por Carlos Duclos	3.25
Lo que hizo Santiago Verdun después de muerto, novela, por Francisco Vera	3.25
Del matrimonio y del hijo, por Horacio Grumberg	3.25
El Kitab, el libro secreto del amor, teología musulmana	3.25
Memorias de una mujer galante, por Jhon Clelam	3.25
Lo que no pudo ser, novela, por Manuel R. Seisdedos	3.25
Una mujer honrada, novela, por Henirdea Boux	3.00

Solamente cuando se viaja sobre llantas BALLOON



INDIA

se nota la diferencia

que existe entre esta marca

y las muchas otras conocidas

Equipe su automóvil con

BALLOON «INDIA»

ES POR SU BIEN!

KOBERG & CIA.

IMPORTADORES

SAN JOSÉ

Depósito y aserradero de Maderas

A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.

Frente a la Estación del Pacífico.

APARTADO 334

TELEFONO 61

Situación de los negocios en los Estados Unidos

Los negocios del otoño en los Estados Unidos reflejan siempre la situación de las cosechas y los precios de los productos agrícolas. El National Bank of Commerce, de Nueva York, manifiesta que los resultados que están obteniendo los agricultores de sus siembras de este año auguran buenos negocios. A pesar de ser la cosecha de algodón más pequeña que la del año pasado, los agricultores percibirán más por ella, gracias al aumento de los precios de la fibra. Los precios de ganado vacuno y lanar son subidos, y buenos, asimismo los precios a que se vendió la última cosecha de lana.

Se predice que la cosecha de trigo de primavera será mayor en unos 35,000,00 de hectolitros que la de 1926, y aun cuando los precios son algo bajos vientos de prosperidad soplarán en las más de las regiones donde el trigo es de los principales productos. Se calcula que la cosecha de trigo invernal será menor en unos 26,000,00 de hectolitros que la de 1926; pero en las regiones afectadas servirá de com-

pensación la cosecha de maíz. Esta tuvo mal principio en la parte central del norte del país, y su progreso ha sido lento también. Últimamente, sin embargo, el tiempo ha sido muy favorable. Como un 85 por ciento de la cosecha se destina a forraje.

Lo que gane el obrero industrial es de tanta importancia como lo que gane el trabajador del campo, y aun cuando ha habido más gente sin trabajo este verano que el anterior, los sueldos son subidos y los asalariados podrán comprar tanto este otoño como en los dos o tres últimos años. Así, pues, la demanda de mercaderías, tanto en las regiones fabriles como en las agrícolas, habrá de ser igual, o acaso mejor, que la del año pasado.

Cualquier aumento que haya este año en los intereses sobre prestamos de dinero serán moderados, y la situación en lo general será llevadera. El mercado de valores ha estado firme, y probablemente seguirá estándolo a causa de la abundancia de dinero.

Precios Baratos

- Frijoles negros de primera calidad
- Maíz extranjero
- Cebollas primera calidad
- Maíz quebrado
- Afrecho de trigo
- Avena para siembras
- Heno de alfalfa
- Cacao maní
- Balsa primera calidad
- Bacalao sin espinas

Capas para niños y hombres en todos estilos y tamaños, sombreros de hule y ponchos de fabricación nicaragüense.

Ofrece para la venta al por mayor con **PRECIOS ESPECIALES**

ALMACEN

TOMÁS FERNÁNDEZ F.

TEL. 198

APART. 614

La feria a beneficio del Hospital de Turrialba

Turrialba, Oct. 20 de 1927.

Señor Director de LA PRENSA

San José

Estimado amigo:

Los días 22, 23 y 24, se celebrará la gran feria a beneficio del Hospital de Turrialba, según programa que por aparte tengo el gusto de enviarle.

Se correrán dos trenes especiales, uno de Limón que sale de allí el sábado 22 a las 15 horas y regresa el domingo 23 a las 15 y 30 horas. Otro que sale de San José a las 7.30 de la mañana el domingo 23, regresando el mismo día a las 17 horas. Los precios son la mitad de los corrientes.

Agradeciéndole este nuevo favor, soy su muy atto. s. s. y amigo,

M. A. ALLEN

Librería Falcó

BIBLIOTECA SOCIAL

Tomos de más de 200 páginas esmeradamente impresas, a \$ 1.50 cada tomo

Cuentos de Italia, Máximo Gorki

El imperio de la muerte, Vladimir Korolenko

El calvario, Octavio Mirabeau

Almas muertas, 2 tomos, V. Gogol

¿Qué hacer?, León Tolstol

Ideario, Enrique Malatesta

Crítica revolucionaria, Luis Fabbri

¿Renovación o Revolución?, Marcellino Domingo

El abolengo, teatro, Manuel Linares Rivas

Las mañanas de Florencia, John Ruskin

Los pintores modernos (el paisaje), John Ruskin

Las siete lámparas de la arquitectura, John Ruskin

Federalismo, Socialismo y Antiteologismo, M. Bakounine

Sindicalismo y Anarquismo, Luis Fabbri

La vida universal y el origen de los seres, Victor Delfino

Las ruinas de Palmira, por el Conde de Volney

La vida trágica de los trabajadores, por el Dr. G. Feydoux

La transformación social de Rusia, por Máximo Gorki

Ciencia y Materialismo, por C. Letorneau

De frente al ateísmo, L. Arreat

La piedad triunfante, L. Ferri

La Ciencia y la Conciencia, por C. Vacherot

Los venenos de la inteligencia, por R. Richet y Delfino

Náufrogos, por Adrián del Valle

Ideología y táctica del proletariado moderno, por Rudolf Rocker

La Victoria, Federica Montseny

El mundo nuevo, Luisa Michel

Miguel Servet y Calvino, A. Dide

El individuo y la sociedad, Juan Grave

En Anarquía, novela, Camilla Pert

La única salvación, P. J. Proudhon

El prejuicio de las razas, 2 tomos, Juan Finot

La revolución china y el movimiento sindical mundial

Por A. F. LOSOWSKY

En el seno de las fuerzas revolucionarias se realiza una profunda diferenciación, no sólo desde el punto de vista ideológico, sino que acusa el carácter de clase de las diferentes fuerzas revolucionarias. Esta diferenciación ha conducido a la oscilación del Kuomintang a la formación no solamente de un centro militarista reaccionario, como el de Pekín, sino también a un centro revolucionario como Nankín, cuyo jefe militar fué Chany Kai Shek.

Otro rasgo característico de China es que es un país esencialmente agrícola, con una población campesina del 90 por 100 de la población total. En numerosas provincias, la clase campesina está animada de un verdadero espíritu revolucionario. Los campesinos no solamente luchan codo con codo con el proletariado, sino que en ciertos lugares se encuentran a la cabeza de las masas trabajadoras, como, por ejemplo, en la provincia de Kuantung. Cuando se efectuó el golpe de Estado de Cantón, el 14 y el 15 de abril de este año, el proletariado de las ciudades estaba sin poder, en tanto que en las aldeas los campesinos se habían sublevado ya. Es preciso atribuir el estado de espíritu revolu-

cionario de los campesinos a que han sufrido más que ninguna otra parte de la población bajo el yugo de la opresión secular. Los campesinos chinos soportan un fardo formidable de impuestos.

Es interesante observar que hoy, aun las oficinas administrativas se compran y se venden, y esto no solamente en el territorio ocupado por la contrarrevolución, sino también en el territorio dependiente del gobierno nacional. Estas condiciones económicas insostenibles hacen de la aldea china una reserva formidable de revolucionarios. En la provincia de Honan no son menos del 20 por ciento los campesinos que están sin tierra, el 50 por ciento poseen pequeñas parcelas que les permiten apenas vivir, el 20 por ciento son campesinos medios, y solamente el 10 por ciento de los campesinos están en una posición desahogada.

En tales condiciones era natural que la aldea china se convirtiese en una fuente de fuerza revolucionaria, y que la revolución china fuese una revolución esencialmente campesina y que los sublevamientos de campesinos desempeñasen un papel tan considerable en esta revolución.

Aserradero y Depósito de Maderas EL LABERINTO

OFREZCO MADERAS DE LAS MEJORES Y LA CANTIDAD QUE QUIERAN A PRECIOS BAJOS

Depósito permanente de puertas y ventanas

Cuando Ud. necesite maderas, LLAME AL TELÉFONO N.º 937

Y SERÁ ATENDIDO CON PRONTITUD

MARIANO STRUCK

LIBRERÍA FALCO

Libros escogidos a \$ 3.00 el tomo

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa:

Diario íntimo, 1878-1886
Carmen Sylva
Reflejos en la senda oscura
Figuras y cosas que pasaron
Pascuala Ivanovitch
Flores de astio

Obras de R. GÓMEZ DE LA SERNA
El chalet de las rosas, novela
El circo (humorística ilustrada)
La malicia de las acacias, novelas
Cinelandia, novela grande
El novelista, novela grande
Gollerías, con ilustraciones

Obras de CARMEN DE BURGOS, (Colombina)

La malcasada, novela
La mujer fantástica, novela
Nueva cocina práctica, ilustrada

Obras de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN
La marquesa Rosalinda, teatro
Luces de Bohemia, teatro
Los cuernos de D. Friolera, teatro

LIBROS ESCOGIDOS

El peligro yanqui, Luis Araquistain
In el arco de Noé, Luis Araquistain
Héroes, novela, Joaquín Dicenta
Tapices viejos, teatro, E. Marquina
El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina

La moza del castañar, novela, por Alfonso Camín

La emoción del camino, por M. de las Cuevas García

La consulesa, teatro, S. y J. Alvarez Quintero

Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá

La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar

Verba, prólogo de Azorin, por Gabriel Alomar

La espuma del ocultismo, por J. Menéndez Ormuza

El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa

Locuras burguesas, novela, por Clement Vautel

La traviesa camarera del amor, cuentos galantes, por Mura

Beso de oro, novela, por E. Marquina

En torno del fascismo italiano, por Francisco Cambó

El alma y sus manifestaciones a través de la Historia, por Eugenio Bonnemere

Un idilio, novela, pasta, F. Copée

El primo Basilio, novela, 2 tomos, por Eca de Queiroz

El molino de viento, Eugenio D'Ors

Cinco minutos de silencio, por Eugenio D'Ors

Guillermo Tell, tragedia, E. D'Ors

El rebaño de Clarisa, por P. Adam

El año de Clarisa, por Paul Adam

La indomada, por J. H. Rosny

Al revés, por J. H. Huysmans

Bajo el cielo vacío, por J. Bojer

Antes del amor, por M. Tinayre

Marta Baraquín, por J. H. Rosny

Los derrotistas, por Luis Dumur

Días de prueba, por P. Margaritte

En rada, por J. K. Ysmans

Exitos Editoriales

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer. De venta en la Librería Falcó

Precio: \$ 3.00 el tomo.

OBRAS PUBLICADAS

Anita, por M. Dely

El Rey de los Andes, por M. Dely

Ruinas en flor, por G. Chantepleure

Amor que todo lo vence, por Jean de la Brète

Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux

El sueño de Suzy, Henri Ardel

A los dieciocho años, M. Algueperse

Rosa Perrin, por Alice Pujo

Amor es vida, por Matilde Alanic

La profesora de piano, F. O'Neill

El mal paso, por J. des Gachons

Kitty, por K. Tynan

La marquesita, por A. Dourillac

Un cuento azul, por Henri Ardel

Ninón, por Guy Wirta

Silencio heroico, Jean de la Brète

Amada en el dolor, René Star

El Secreto de Kernic, P. Segonzac

La paloma de Rudsay-Manor, por M. Dely

La doble farsa, por G. de Wailly

El rey que tuvo un solo amor, por Juan Laguna Lliteras

Hija de héroes, por M. Dely

Doris, por Curtis Yorke

Paulina, por G. de Wailly

El crimen de un comediante, por Pierre Gourdon

Hipocrita, por M. Dely

Un grito en las tinieblas, por A. Flory

La dama del castillo negro, por C. N. Williamson

El juramento de Lucia, por Wailly

Todo llega, por H. Ardel

PALABRAS QUE SE OYEN HOY EN LOS CAMPOS Y CIUDADES DE LAS AMÉRICAS:

.... es precisamente lo que yo buscaba, el legítimo:

MARSALDO BONOMELLI

(RICO VINO DE MOSTRE RECONSTRUYENTE "ITALIANO" ELABORADO CON VINO DE MARSALA AÑEJO, YEMAS DE HUEVOS DEL DÍE Y EZÚCER)

LA BONOMELLI & C. MILANO (ITALIA)

DEL CORE & Co.

DISTRIBUIDORES

Se alquilan habitaciones para oficinas o dormitorios. Informarán en la Redacción de LA PRENSA.

PARA OBRAS BUENAS, EN LA DIRECCIÓN DE LA PRENSA

REPERTORIO AMERICANO

Completo colecciones y las empasto. Precios módicos.

Pida más informes en LA PRENSA, o por el apartado 409, en esta ciudad de San José.

M. J. OLIVARES

A los exportadores de café

AVISO IMPORTANTE

Los fletes, rebajas sobre café y condiciones de pago de estas rebajas, para puertos terminales Europeos, serán este año, los mismos de la temporada próxima pasada, siempre que los exportadores limiten sus embarques a los vapores de las Compañías que suscriben y a los de las Líneas de la Conferencia.

UNITED FRUIT COMPANY
ELDERS & FYFFES, Limitada

LA MEJOR FABRICA DE REFRESCOS

AGUA MINERAL SUPERIOR de las fuentes de la Selva Negra de Bad Durrheim, Alemania. Es la que recomiendan las eminencias médicas para curar los desórdenes digestivos. Pruébela y se convencerá que es infalible.

JUAN LUIS CAMPOS

Tel. 190 - SAN JOSE, C. R. - Ap. 935

TEATRO MODERNO
VIERNES 21 DE OCTUBRE
Siguen los éxitos de la Compañía de Operetas
LEA CANDINI
A LAS 7-30 P. M.
FUNCION POPULARISIMA — ENTRADA: ₡ 2.00
A petición! Exito clamoroso! La sublime opereta en 3 actos del maestro Sidney Jones
LA GEISHA
Creación incomparable de LEA CANDINI y MARIA TABASSI
El mayor éxito de esta compañía
Mañana Sábado: LA MAZURCA AZUL

Teatro ADELA
HOY A LAS 7 P. M.
La sublime película
LA CAMA DE ORO
Gran éxito «Paramount»

TEATRO AMERICA
MAÑANA SÁBADO MAÑANA

GRAN DEBUT de la compañía Hispano Americana
ALMA

A LAS 8-30 P. M.
Primera parte: La divertida comedia

MI BEBE

Grandiosa interpretación cómica de Adolfo Gambardella

SEGUNDA PARTE

EL PALACIO DE LA ALEGRIA

Couplets, Bailes y Maquieta Cómicas por Angelina Liaño, Eva y Mariano Gambardella

ENTRADA: DOS COLONES

TEATRO VARIEDADES

DOMINGO

Brillante Estreno de la Actual Temporada Cinematográfica

POR LA PATRIA

Un drama pasional ante los ardores de la Guerra. Extraordinarias escenas de batalla. Colosal y artística producción de gran arte francés.

Una de las más bellas películas que han llegado últimamente. Toda clase de emociones

Esta noche a petición del público la compañía de operetas «Lea Candini» dará LA GEISHA a precios popularísimos



La temporada de la Compañía de Operetas Lea Candini en el Moderno se desarrolla en pleno apogeo de éxitos artísticos y monetarios. Las obras que se llevan a escena son cada día un nuevo triunfo y el amplio teatro es insuficiente para dar cabida a la inmensa concurrencia que quiere pasar un rato delicioso.

Pero entre todas las obras que han gustado la que mayor éxito ha logrado es la bellísima opereta de Sidney Jones titulada LA GHEISHA en donde toda la Compañía está admirablemente bien destacándose especialmente la eximia soprano María Tabassi que hace una sublime «Mimosa Sam».

Y en vista de ese éxito y por las reiteradas súplicas del público LA GEISHA volverá a escena esta noche a las 7 30 p. m., espléndida función popular cuya entrada costará nada más que DOS COLONES.

Entre todas las operetas antiguas y modernas, LA GEISHA es la mejor, la más bella, las interesante, la que tiene mejor música y a todo esto agreguemos que la Compañía Lea Candini hace una incomparable creación, pues todos sus intérpretes están sencillamente colosales. La Tabassi hace una «Mimosa» divina, cantando como nadie. La simpatísimas Lea Candini hace una «Miss Molly», colosal, picaresca y encantadora, el tenor Micheluzzi está magistral en su parte, Ortega lo mismo, en fin, el conjunto de la Compañía hace una creación y a esto agreguemos la presentación que es correctísima. Nadie debe dejar de ir esta noche a ver LA GEISHA con certeza que será la más bella noche que se puede pasar.

Para mañana sábado se anuncia la reposición de la bellísima opereta LA MAZURCA AZUL, otro de los grandes éxitos de la Compañía. Y para el domingo en la matinee a petición LA DUQUESA DEL BAL TABARIN y por la noche LA CONDESA BAILARINA.

Hoy llega la Compañía de variedades y comedias «Alma»

Sin reclamo, modestamente, cosa que la hará simpática a nuestro público, se presentará mañana en el Teatro América esta brillante agrupación artística, formada con los mejores elementos de la comedia y de la variedad de los teatros de la Habana.

Es Angelita Liaño una primera actriz joven elegante y hermosa, poseedora de un gran temperamento artístico que dará a conocer en Costa Rica las últimas creaciones del couplet mundial. Adolfo Gambardella es un actor cómico de muy fina escuela, y la pareja de baile Eva María nos ofrecerá al público josefino bailes plásticos, acrobáticos y de salón, muy del gusto actual.

Forman un conjunto los de la Compañía Alma de actores y actrices procedentes de los teatros Principal de la Comedia y Marti de la Habana, y queda con esto hecho el mejor logro de ellos.

El debut de la Compañía tendrá lugar, como decimos mañana sábado, subiendo a escena una ligera y graciosísima comedia norteamericana titulada «Mi Bebé» y en la segunda parte del programa habrá couplets, bailes y machietas cómicas por los artistas citados. Seguros estamos de que el espectáculo místico que viene a ofrecernos este simpático y notable conjunto de artistas obtendrá en Costa Rica éxito análogo al que vienen obteniendo desde su salida de la Habana por todo Centro América.

Morat y Nalpas son los directores de la gran producción **POR LA PATRIA**



Dirigida por los más grandiosos directores del arte cinematográfico francés, Luitz Morat en la parte escénica y Louis Nalpas en la artística, Societe Des Cinéromans, presentan a René Navarre y Elmiere Vautier, de la Comedia Francesa, con otros grandes artistas de la misma, en la superproducción histórica POR LA PATRIA.

Morat y Nalpas son también los Directores de las grandiosas producciones francesas, El Judío Errante, La Caída de un Trono, Los Tres Mosqueteros, Felipe L' Gardere y otras de la gran serie de oro, que se han exhibido en nuestros teatros. POR LA PATRIA, que como hemos dicho actualmente en París ante el éxito más rotundo, ha superado estas producciones siendo considerada por la crítica como la mejor entre ellas. Una gran cinem novela de Arthur Bernède, que exhibida en una sola noche ha sido considerada como la más completa.

La acción se desarrolla en París en los tiempos de las guerras fratricidas entre realistas y republicanos. Entre esas enemistades y odios surge el amor de dos jóvenes: ella hija de un jefe republicano y él de uno de los más convencidos realistas; aquel y este se odiaban en defensa de sus causas y sus hijos son fieles defensores de ellas. Pero el amor germina en aquellos corazones y lucha ante el odio de los hombres...

Un drama de pasiones desencadenadas terminando al fin por un hermoso apoteosis de fe, esperanza y amor; el amor constante y la fidelidad a la causa, a sus padres.

Un éxito rotundo, una producción grandiosa, la realidad de la vida, un estreno sorprendente la noche del domingo en el Teatro Variedades.

FUMAR UN CIGARRILLO
DUQUESA
es el santo y seña del fumador de buen gusto

NEVA SERIE PARA INTRODUCIR EL ULTIMO MODELO DE LA MAQUINA DE COSER NEW HOME

Garantizada por la fábrica, por cuarenta años de servicio satisfactorio, la ponemos al alcance de todas las personas que puedan pagar con el trabajo de la máquina el valor de las amortizaciones.

- 1) Esta serie será de solo 70 socios que costarán ₡ 4.00 semanales cada uno.
- 2) Cada quince días se sorteará una máquina.
- 3) El socio favorecido en cada sorteo tiene derecho a su máquina sin pago extra alguno. Los socios no favorecidos en los 35 sorteos tienen también derecho a la máquina al cancelar su último recibo.
- 4) El socio que resulte favorecido y tenga una amortización atrasada, tiene derecho a la máquina, pero pagando una multa de ₡ 20.00.
- 5) El socio que dice de pagar tres cupos consecutivos, perderá su derecho al club y con ello lo que haya pagado anteriormente.
- 6) Las acciones son transferibles previo aviso.
- 7) Después del pago de la 10ª amortización los socios pueden retirar la máquina, siempre que den una garantía aceptable.
- 8) Los recibos se pagarán en "LA MARINA" o a nuestro cobrador, según conveniencia.

Dedique unos pocos minutos a visitarnos y le demostraremos las ventajas de esta máquina de coser

VD. PUEDE OBTENERLA SOLO CON CUATRO COLONES
- 70 socios - 35 sorteos - Solamente una serie -

LA MARINA
AVENIDA CENTRAL - FRENTE AL MERCADO

Anunciarse en LA PRENSA

es vender

Imp. GERMINAL

Si anuncia en LA PRENSA, el éxito

de su negocio está asegurado